

Vereine

Singkreis Wabern



Georg Friedrich Händel: «Messiah»
Konzert im Berner Münster

Am 2. Advent ist es soweit: Der Singkreis Wabern bringt im Berner Münster das wohl bekannteste und beliebteste Oratorium von Georg Friedrich Händel zur Aufführung. Der Billettverkauf ist in diesen Tagen angelaufen.

Bereits die ersten Takte des Vorspiels zaubern ein Lächeln der Vorfreude auf die Gesichter der Chorsängerinnen und -sänger, und dann stimmen sie auf ein Handzeichen der Dirigentin Christine Guy voller Inbrunst ein: «Halleluja! Halleluja!...» Selbst wer Händels Oratorium «Messiah» noch nie gehört hat, kennt diesen Chorsatz oder zumindest die ersten Takte. Zusammen mit 20 weiteren Chorsätzen sowie Rezitativen und Arien der Gesangssolisten gehört er zum wohl berühmtesten Chorwerk der abendländischen Kirchenmusik. In drei Teilen gegliedert, erzählt das Oratorium im ersten Teil von der Ankündigung und Geburt Christi, im zweiten von Passion und Auferstehung sowie im abschliessenden Hallelujah eigentlich schon von seiner Wiederkunft und ewigen Herrschaft. Der kurze dritte Teil ist dann ganz den «letzten Dingen» gewidmet.

Händels Musiksprache ist durchaus bildhaft: Da erklingt die Freude über die Geburt eines Kindes, man hört die Schafe, wie sie vom Weg abkommen und sich verirren, den Spott über den Sohn Gottes, der sich im Tod nicht retten konnte, oder die Kontraste



zwischen Tod und Ewigem Leben. «Das Zusammenspiel von Wort und Musik lässt ein weltliches, allgemein verständliches und empfundenes Bild dieses Messias entstehen, der das Zentrum unseres Glaubens bildet und der sich sonst in den Kirchen nicht leicht erschliessen lässt», meint denn auch ein junger Bass. Ausdrucksvolle und eingängige Melodien, prägnante Motive und kraftvolle Bewegung zeichnen dieses Werk Händels aus.

Begleitet wird der Singkreis Wabern, der wiederum mit rund 90 Sängerinnen und Sängern auftreten wird, von einem 22-köpfigen Ad-hoc-Orchester mit der bewährten Konzertmeisterin Annemarie Dreyer. Als Gesangssolisten konnten Franziska Hegi (Sopran), Judith Lüpold (Alt), Jan-Martin Mächler (Tenor) und Dominik Wörner (Bass) gewonnen werden.

Konzert: Sonntag, 7. Dezember, 17 Uhr
Berner Münster
Billete. Fr. 30.–, 45.– und 60.–

WABERN POST 

Vorverkauf:
märtiladen, Seftigenstrasse 208, Wabern,
031 961 01 10
Musikhaus Müller & Schade, Moserstrasse
16, Bern, 031 320 26 26
www.singkreis-wabern.ch

Folgen Sie dem Singkreis auf Facebook:
www.facebook.com/singkreisWabern

Kathrin Balmer-Fisch

Vorgezogenes Jubiläum

Für sein diesjähriges Konzert hat der Singkreis Wabern ein ganz besonderes Konzertlokal gewählt: Das Berner Münster. Auch für die Chorleiterin Christine Guy ein besonderer Ort, hat sie doch dort jahrelang selber als Sängerin in der Berner Kantorei an unzähligen Auftritten mitgewirkt. Nun kehrt sie an die alte Wirkungsstätte zurück, just in ihrem 25. Jahr als Leiterin des Singkreises. Dieses Konzert lässt sich somit durchaus auch als Jubiläumskonzert bezeichnen.